



LA COMÉDIE CONTINUE!

La Comédie continue ! Grille semaine 2 – du 6 au 12 avril 2020

(sous réserve de modifications)

DU LUNDI AU DIMANCHE des programmes originaux créés pour La Comédie continue !

16h00 **Le 4h de Ragueneau** – 5 minutes de poésie lue par un comédien

16h05

EN SEMAINE programmation scolaire

Les comédiens repassent le bac français – un comédien lit un passage d'un des textes programmés au bac et en livre un commentaire d'acteur : « ce que les profs ne disent jamais »

Où suis-je, qu'ai-je fait, que dois-je faire encore ?

Entretien avec un professionnel du théâtre

LE WEEK-END une masterclasse avec un comédien

Et qu'en dit la servante ?

17h00 **Les acteurs parlent aux enfants** – un conte pour enfant lu par un comédien

18h00 **Le foyer des comédiens**

- Mon alexandrin préféré
- L'enfance de l'art
- La « cuisine » de l'acteur

18h30 **Lever de rideau 1**

programme des levers de rideau ci-contre

19h50 **Urgence à vous remercier**

5 minutes de lecture sur le soin, l'aide, la médecine

20h15 **Ce que j'emporterais sur une île**

20h30 **Lever de rideau 2**

programme des levers de rideau ci-contre

À l'issue, diffusions d'interviews des comédiens ou des metteurs en scène

LUNDI 6 AVRIL

Speakerine du jour Jennifer Decker

18h30 **École d'acteur Jérémy Lopez**

Entretien mené par Olivier Barrot

Capté au Studio-Théâtre en septembre 2017

Durée 1h10

20h30 **La Règle du jeu** d'après le scénario de Jean Renoir – version scénique, réalisation et mise en scène **Christiane Jatahy**

avec Cécile Brune, Sylvia Bergé, Éric Génovèse, Alain Lenglet, Jérôme Pouly, Laurent Natrella, Elsa Lepoivre, Christian Gonon, Julie Sicard, Serge Bagdassarian, Bakary Sangaré, Nicolas Lormeau, Gilles David, Suliane Brahim, Jérémy Lopez, Danièle Lebrun, Jennifer Decker, Elliot Jenicot, Laurent Lafitte, Benjamin Lavernhe, Claire de La Rue du Can, Didier Sandre, Rebecca Marder, Pauline Clément, Dominique Blanc, Julien Frison et les comédiens de l'Académie Marina Cappe, Tristan Cottin, Ji Su Jeong, Amaranta Kun, Pierre Ostoya Magnin, Axel Mandron et Marcus Borja

Capté Salle Richelieu en mai 2017

Durée 1h40

MARDI 7 AVRIL

Speakerin du jour Loïc Corbery

18h30 **Grenier des maîtres Richard Peduzzi**

Entretien mené par Rodolphe Bruneau-Boulmier

Capté à la Coupole, Salle Richelieu en mars 2018

Durée 1h15

20h30 L'Éveil du printemps de Frank Wedekind, traduction François Regnault – mise en scène **Clément Hervieu-Léger**

avec Michel Favory, Cécile Brune, Éric Génovèse, Alain Lenglet, Clotilde de Bayser, Christian Gonon, Julie Sicard, Serge Bagdassarian, Bakary Sangaré, Nicolas Lormeau, Georgia Scalliet, Sébastien Poudroux, Christophe Montenez, Rebecca Marder, Pauline Clément, Julien Frison, Gaël Kamilindi, Jean Chevalier et les comédiens de l'Académie Matthieu Astre, Robin Goupil, Aude Rouanet, Juliette Damy, Alexandre Schorderet

Capté Salle Richelieu en juin 2018
Durée 2h55

MERCREDI 8 AVRIL

Speakerine du jour **Anna Cervinka**

18h30 Le Loup – Les Contes du Chat perché de Marcel Aymé – mise en scène **Véronique Vella**

avec Sylvia Bergé, Florence Viala, Jérôme Pouly, Michel Vuillermoz, Elsa Lepoivre

Capté au Studio-Théâtre en décembre 2009
Durée 1h

20h30 20 000 lieues sous les mers d'après Jules Verne – adaptation et mise en scène **Christian Hecq et Valérie Lesort**

avec Françoise Gillard, Laurent Natrella, Christian Gonon, Christian Hecq, Nicolas Lormeau, Elliot Jenicot

Capté au Théâtre du Vieux-Colombier en novembre 2018
Durée 1h30

Réalisation Philippe Béziat

Production Caméra Lucida / Comédie-Française

JEUDI 9 AVRIL

Speakerin du jour **Christian Hecq**

18h30 L'Interlope (cabaret) – conception et mise en scène **Serge Bagdassarian**

avec Véronique Vella, Michel Favory, Serge Bagdassarian, Benjamin Lavernhe et les musiciens Benoît Urbain, Thierry Boulanger, Olivier Moret

Capté au Studio-Théâtre en octobre 2016
Durée 1h30

20h30 Les Ondes magnétiques – texte et mise en scène **David Lescot**

avec Sylvia Bergé, Alexandre Pavloff, Elsa Lepoivre, Christian Hecq, Nâzim Boudjenah, Claire de La Rüe du Can, Yoann Gasiorowski et David Lescot

Capté au Théâtre du Vieux-Colombier en juin 2018
Durée 2h

VENDREDI 10 AVRIL

Speakerin du jour **Nicolas Lormeau**

18h30 Le Banquet de Platon, traduction Luc Brisson mise en scène **Jacques Vincey**

avec Thierry Hancisse, Pierre Louis-Calixte, Serge Bagdassarian

Capté au Studio-Théâtre en avril 2010
Durée 1h30

20h30 La Grande Magie d'Eduardo de Filippo, traduction Huguette Hatem – mise en scène **Dan Jemmett**

avec Martine Chevallier, Isabelle Gardien, Cécile Brune, Éric Génovèse, Alain Lenglet, Coraly Zahonero, Denis Podalydès, Jérôme Pouly, Loïc Corbery, Hervé Pierre, Suliane Brahim

Capté Salle Richelieu en avril 2010
Durée 2h

SAMEDI 11 AVRIL

Speakerin du jour **Laurent Stocker**

18h30 Portrait d'actrice – Paradoxe(s) **Ludmila Mikaël**

Entretien mené par Vincent Josse

Capté au Studio-Théâtre en juin 2019
Durée 1h05

20h30 Bérénice de Jean Racine – mise en scène **Klaus-Michaël Gruber**

avec Catherine Samie, Ludmila Mikaël, Richard Fontana, Roland Bertin, Marcel Bozonnet, Jacques Debary, Pierre-Louis Sausseureau

Filmé Salle Richelieu

Durée 3h

Réalisation Bernard Sobel

Production Sodaperaga, La Sept. Distribution La Sept. 1987

DIMANCHE 12 AVRIL

Speakerin du jour **Éric Génovèse**

18h30 Candide de Voltaire – mise en scène **Emmanuel Daumas**

avec Claude Mathieu, Laurent Stocker, Julie Sicard, Serge Bagdassarian, Laurent Lafitte

Capté au Studio-Théâtre en février 2013
Durée 1h15

Sur France 5, diffusion du deuxième lever de rideau

20h50 Un fil à la patte de Georges Feydeau – mise en scène **Jérôme Deschamps**

avec Dominique Constanza, Claude Mathieu, Thierry Hancisse, Florence Viala, Céline Samie, Jérôme Pouly, Guillaume Gallienne, Christian Gonon, Serge Bagdassarian, Hervé Pierre, Gilles David, Christian Hecq, Georgia Scalliet, Pierre Niney, Jérémy Lopez et les comédiens de l'Académie Antoine Formica, Marion Lambert, Ariane Pawin, François Praud et Sandrine Attard, Agnès Aubé, Patrice Bertrand, Arthur Deschamps, Ludovic Le Lez

Capté Salle Richelieu en 2011

Durée 2h15

Réalisation Dominique Thiel

Coproduction Comédie-Française, Compagnie des Indes