



# LA COMÉDIE CONTINUE!

## La Comédie continue ! Grille semaine 7 – du 11 au 17 mai 2020

(sous réserve de modifications)

**DU LUNDI AU DIMANCHE** des programmes originaux créés pour La Comédie continue !

**16h Le 4h de Ragueneau** 5 minutes de lecture de poésie

**16h10** programme éducatif : plusieurs pastilles en alternance

**Et qu'en dit la servante ?** masterclasse avec un comédien ou un artiste partenaire de la Comédie-Française

**J'peux pas, j'ai Français** un comédien s'empare d'un texte en lien avec le programme de français de collège afin d'en livrer une lecture et un commentaire personnel

**Les comédiens repassent le bac français** un comédien lit un passage d'un des textes programmés au bac et en livre un commentaire d'acteur : « ce que les profs ne disent jamais »

**Où suis-je ? Qu'ai-je fait ? Que dois-je faire encore ?** Entretien avec un professionnel du théâtre

**Portrait de métier** présentation en vidéo de métiers techniques du théâtre

**Les mots du plateau** les techniciens présentent le vocabulaire spécifique à leur métier

**17h Les acteurs parlent aux enfants** conte pour enfant lu par un comédien

**17h45 Urgence à vous remercier** hommage littéraire aux personnes mobilisées dans la lutte contre l'épidémie

**18h Le foyer des comédiens** 3 pastilles en alternance  
Mon alexandrin préféré • L'enfance de l'art •  
La « cuisine » de l'acteur • Improsésie • L'apéro de Ragueneau • Moi, je veux mourir sur scène •  
C comme Comédie

**18h30 Lever de rideau 1** *programme ci-contre*

**19h45 Chant contre chant** lecture de correspondances

**20h30 Lever de rideau 2** *programme ci-contre*

**À l'issue Derrière le rideau** interviews de comédiens, de metteurs en scène ou making of

### LUNDI 11 MAI

*Speakerin du jour* **Noam Morgensztern**

**18h30 École d'actrice** **Françoise Gillard**

Entretien mené par Olivier Barrot

Capté au Studio-Théâtre en juin 2015

Durée 1h15

**20h30 Antigone** de Jean Anouilh – mise en scène

**Marc Paquien**

avec Véronique Vella, Bruno Raffaelli, Françoise Gillard, Clotilde de Bayser, Benjamin Jungers, Stéphane Varupenne, Nâzim Boudjenah, Marion Malenfant et les comédiens de l'Académie Laurent Coge, Carine Goron, Maxime Taffanel

Capté au Théâtre du Vieux-Colombier en octobre 2012

Durée 1h45

### MARDI 12 MAI

*Speakerin du jour* **Pierre Louis-Calixte**

**18h30 École d'actrice** **Dominique Blanc**

Entretien mené par Olivier Barrot

Capté au Studio-Théâtre en avril 2018

Durée 1h20

**20h30 Britannicus** de Jean Racine – mise en scène

**Stéphane Braunschweig**

avec Clotilde de Bayser, Laurent Stocker, Hervé Pierre, Stéphane Varupenne, Georgia Scalliet, Benjamin Lavernhe, Dominique Blanc et les comédiens de l'Académie Théo Comby Lemaitre, Hugues Duchêne, Laurent Robert

Capté Salle Richelieu en juillet 2016

Durée 2h05

## MERCREDI 13 MAI

*Speakerine du jour Danièle Lebrun*

**18h30** Singulis Seul-en-scène **Chagrin d'école** d'après Daniel Pennac – conception et interprétation **Laurent Natrella**

Capté au Studio-Théâtre en février 2018  
Le texte est publié par les Éditions Gallimard.  
Durée 1h05

**20h30** **George Dandin** de Molière – mise en scène **Hervé Pierre**

avec Simon Eine, Catherine Sauval, Alain Lenglet, Jérôme Pouly, Pierre Hancisse, Noam Morgensztern, Claire de La Rüe du Can, Pauline Méreuze  
Capté au Théâtre du Vieux-Colombier en décembre 2014  
Durée 1h20

**La Jalousie du barbouillé** de Molière – mise en scène **Hervé Pierre**

avec Simon Eine, Alain Lenglet, Jérôme Pouly, Pierre Hancisse, Noam Morgensztern, Claire de La Rüe du Can, Rebecca Marder et Catherine Sauval  
Capté au Théâtre du Vieux-Colombier en mai-juin 2016  
Durée 30 min

## JEUDI 14 MAI

*Speakerin du jour Christophe Montenez*

**18h30** **Avant Caligula** film d'Anne Kessler sur les répétitions du ballet *Caligula* à l'Opéra national de Paris argument Nicolas Le Riche et Guillaume Gallienne, musique Antonio Vivaldi, chorégraphie Nicolas Le Riche avec Guillaume Gallienne et Nicolas Le Riche  
Filmé en 2005  
Durée 50 min

**20h30** **La Source** ballet, livret d'après Charles Nutter et Arthur Saint-Léon, musique Léo Delibes, Ludwig Minkus arrangée par Marc-Olivier Dupin – chorégraphie **Jean-Guillaume Bart**

avec Ludmila Pagliero, Karl Paquette, Isabelle Ciaravola, Mathias Heymann, Christophe Duquenne, Nolwenn Daniel, Alexis Renaud et le corps de ballet de l'Opéra national de Paris et l'Orchestre de l'Opéra national de Paris – direction Koen Kessels  
Capté au Palais Garnier en 2012  
Réalisation François Roussillon  
Coproduction Opéra national de Paris, François Roussillon et Associés, avec la participation de France Télévisions  
Durée 2h

## VENDREDI 15 MAI

*Speakerine du jour Pauline Clément*

**18h30** Singulis Seul-en-scène **Les fous ne sont plus ce qu'ils étaient** d'après Raymond Devos conception et interprétation **Elliot Jenicot**

Avec l'accord gracieux de la Fondation Raymond Devos  
Capté au Studio-Théâtre en avril 2016  
Durée 1h05

**20h30** **Le Dindon** de Georges Feydeau – mise en scène **Lukas Hemleb**

avec Catherine Salviat, Véronique Vella, Thierry Hancisse, Anne Kessler, Igor Tyczka, Cécile Brune, Michel Robin, Florence Viala, Françoise Gillard, Pierre Vial, Céline Samie, Laurent Natrella, Jérôme Pouly, Laurent Stocker  
Capté Salle Richelieu en octobre 2003  
Réalisation Don Kent  
Coproduction Comédie-Française, AGAT Films et Cie, ARTE France, avec la participation de France Télévisions  
Durée 2h45

## SAMEDI 16 MAI

*Speakerine du jour Anne Kessler*

**18h30** Singulis seul-en-scène **Le Bruiteur** de Christine Montalbetti – conception et interprétation **Pierre Louis-Calixte**

Capté au Studio-Théâtre en mars 2015  
Le texte est publié par les éditions P.O.L.  
Durée 1h10

**20h30** **Bal masqué** de Mikhaïl Lermontov, traduction André Markowicz – mise en scène **Anatoli Vassiliev** avec Jean-Luc Boutté, Catherine Salviat, Jean-Baptiste Malartre, Nathalie Nerval, Valérie Dréville, Éric Frey, Jean Dautremay, Céline Samie, Didier Bienaimé  
Capté Salle Richelieu en mars 1993  
Durée 2h45

## DIMANCHE 17 MAI

*Speakerin du jour Alain Lenglet*

**18h30** **Les Créanciers** d'August Strindberg, traduction Alain Zilberstein – mise en scène **Anne Kessler** avec Adeline d'Hermy, Sébastien Pouderoux, Didier Sandre

Capté au Studio-Théâtre en juin 2018  
Durée 1h25

*Sur France 5 dans « Au Théâtre chez Soi », diffusion du deuxième lever de rideau*

**20h50** **Les Rustres** de Carlo Goldoni – mise en scène **Jean-Louis Benoit**

avec Gérard Giroudon, Bruno Raffaelli, Coraly Zahonero, Céline Samie, Clotilde de Bayser, Laurent Natrella, Christian Hecq, Nicolas Lormeau, Christophe Montenez, Rebecca Marder  
Capté au Théâtre du Vieux-Colombier en décembre 2015  
Réalisation Philippe Béziat  
Coproduction Comédie-Française, Camera Lucida, avec la participation de France Télévisions  
Durée 1h55