



LA COMÉDIE CONTINUE!

La Comédie continue ! Grille semaine 8 – du 18 au 24 mai 2020

(sous réserve de modifications)

DU LUNDI AU DIMANCHE des programmes originaux créés pour La Comédie continue !

16h Le 4h de Ragueneau 5 minutes de lecture de poésie

16h10 Programme éducatif plusieurs pastilles en alternance
Et qu'en dit la servante ? • J'peux pas, j'ai Français • Les comédiens repassent le bac français • Où suis-je ? Qu'ai-je fait ? Que dois-je faire encore ? • Portrait de métier • Les mots du plateau

17h Les acteurs parlent aux enfants conte pour enfant lu par un comédien

17h45 Urgence à vous remercier hommage littéraire aux personnes mobilisées dans la lutte contre l'épidémie

18h Le foyer des comédiens 3 pastilles en alternance
Mon alexandrin préféré • L'enfance de l'art • La « cuisine » de l'acteur • Improésie • L'apéro de Ragueneau • Moi, je veux mourir sur scène • C comme Comédie

18h30 Lever de rideau 1 *programme ci-contre*

19h45 Chant contre chant lecture de correspondances

20h30 Lever de rideau 2 *programme ci-contre*

À l'issue Derrière le rideau interviews de comédiens, de metteurs en scène ou making of

LUNDI 18 MAI

Speakerine du jour **Élise Lhomeau**

18h30 Grief[s] d'après August Strindberg, Henrik Ibsen et Ingmar Bergman, adaptation Guy Zilberstein – mise en scène **Anne Kessler**
avec Éric Ruf, Coraly Zahonero, Françoise Gillard, Céline Samie, Clotilde de Bayser, Laurent Natrella et la voix d'Andrzej Seweryn
Capté au Studio-Théâtre en mars 2006
Durée 1h15

20h30 Le Mariage de Figaro ou la Folle Journée de Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais – mise en scène **Christophe Rauck**
avec Martine Chevallier, Anne Kessler, Michel Robin, Christian Blanc, Laurent Stocker, Michel Vuillermoz, Elsa Lepoivre, Bakary Sangaré, Grégory Gadebois, Benjamin Jungers, Prune Beuchat et Dominique Compagnon, Nicolas Djeromag, Imer Kutllovci
Capté Salle Richelieu en février 2008
Durée 2h35

MARDI 19 MAI

Speakerine du jour **Clotilde de Bayser**

18h30 Grenier des maîtres Renato Bianchi
Entretien mené par Laurent Muhleisen
Capté à la Coupole, Salle Richelieu, en janvier 2018
Durée 1h15

20h30 Figaro divorce d'Ödön von Horváth, traduction Henri Christophe et Louis Le Goeffic – mise en scène **Jacques Lassalle**
avec Claude Mathieu, Bruno Raffaelli, Florence Viala, Denis Podalydès, Clotilde de Bayser, Jérôme Pouly, Michel Vuillermoz, Roger Mollien, Christian Cloarec, Loïc Corbery, Grégory Gadebois, Pierre Louis-Calixte, Judith Chemla et Florent Arnoult, Garlan Le Martelot, Corinne Martin
L'Arche est éditeur et agent théâtral du texte.
Capté Salle Richelieu en octobre 2008
Durée 2h20

MERCREDI 20 MAI

Speakerin du jour **Michel Vuillermoz**

18h30 Portrait d'actrice-Paradoxe(s) Martine Chevallier
Entretien mené par Laurent Goumarre
Capté au Studio-Théâtre en décembre 2018
Durée 1h15

20h30 Phèdre de Jean Racine – mise en scène
Anne Delbée
avec Catherine Samie, François Beaulieu, Martine Chevallier, Alberte Aveline, Nathalie Nerval, Pierre Vial, Céline Samie, Éric Génovèse
Capté Salle Richelieu en juillet 1996
Durée 2h40

JEUDI 21 MAI

Speakerin du jour **Thierry Hancisse**

18h30 Cabaret Léo Ferré direction artistique **Claude Mathieu**, direction musicale et arrangements **Benoît Urbain**
avec Martine Chevallier, Véronique Vella, Alexandre Pavloff, Julie Sicard, Serge Bagdassarian, Christophe Montenez, Pauline Clément et les musiciens Paul Abirached, Alain Grange, Olivier Moret, Benoît Urbain
Capté au Studio-Théâtre en avril 2016
Durée 1h15

20h30 Mithridate opéra de Wolfgang Amadeus Mozart, livret Vittorio Amedeo Cigna-Santi d'après *Mithridate* de Jean Racine – direction musicale Emmanuelle Haïm mise en scène **Clément Hervieu-Léger**
avec Michael Spyres, Patricia Petibon, Myrtò Papatanasu, Christophe Dumaux, Sabine Devieille, Cyrille Dubois, Jaël Azzaretti et Le Concert d'Astrée
Spectacle coproduit par le Théâtre des Champs-Élysées et l'Opéra de Dijon
Capté au Théâtre des Champs-Élysées en février 2016
Réalisation Olivier Simonnet
Coproduction Camera lucida productions, Théâtre des Champs-Élysées, MEZZO, Radio France avec la participation d'ARTE
Durée 2h55

VENDREDI 22 MAI

Speakerin du jour **Laurent Lafitte**

18h30 Singulis Seul-en-scène Au pays des mensonges
d'après Etgar Keret, traduction Rosie Pinhas-Delpuech adaptation, conception et interprétation **Noam Morgensztern**
Les textes sont publiés aux éditions Actes Sud.
Capté au Studio-Théâtre en mars 2017
Durée 1h10

20h30 Que d'amour ! d'après *Le Jeu de l'amour et du hasard* de Marivaux – film réalisé par **Valérie Donzelli**
avec Gérard Giroudon, Alexandre Pavloff, Léonie Simaga, Noam Morgensztern, Suliane Brahim, Pierre Hancisse
Filmé en 2013
Coproduction ARTE, Comédie-Française, Maia Cinéma, Agora Films
Durée 1h20

SAMEDI 23 MAI

Speakerine du jour **Suliane Brahim**

18h30 Singulis seule-en-scène L'Événement d'Annie Ernaux – conception et interprétation **Françoise Gillard**
Le texte est publié par les Éditions Gallimard.
Capté au Studio-Théâtre en avril 2017
Durée 1h05

20h30 Poussière de Lars Norén, traduction Aino Höglund et Amélie Wendling – mise en scène **Lars Norén**
avec Martine Chevallier, Anne Kessler, Bruno Raffaelli, Alain Lenglet, Françoise Gillard, Christian Gonon, Hervé Pierre, Gilles David, Danièle Lebrun, Didier Sandre, Dominique Blanc et les comédiens de la promotion 2017-2018 de l'Académie **Matthieu Astre**, Juliette Damy, Robin Goupil, Alexandre Schorderet
L'Arche est éditeur et agent théâtral du texte.
Capté Salle Richelieu en mars 2018
Durée 2h05

DIMANCHE 24 MAI

Speakerin du jour **Nâzim Boudjenah**

18h30 Le Début de l'A texte et mise en scène **Pascal Rambert**
avec Alexandre Pavloff, Audrey Bonnet
Capté au Studio-Théâtre en février 2005
Durée 1h

Sur France 5 dans « Au Théâtre chez Soi », diffusion du deuxième lever de rideau

20h50 Roméo et Juliette de William Shakespeare, version scénique d'après la traduction de François-Victor Hugo mise en scène **Éric Ruf**
avec Claude Mathieu, Christian Blanc, Christian Gonon, Serge Bagdassarian, Bakary Sangaré, Pierre Louis-Calixte, Gilles David, Suliane Brahim, Nâzim Boudjenah, Jérémy Lopez, Danièle Lebrun, Elliot Jenicot, Didier Sandre et les comédiens de la promotion 2016-2017 de l'Académie **Marina Cappe**, Tristan Cottin, Ji Su Jeong, Amaranta Kun, Pierre Ostoya Magnin, Axel Mandron
Capté Salle Richelieu en octobre 2016 pour une retransmission en direct **avec Pathé Live**
Réalisation Don Kent
Production Comédie-Française
Durée 2h40

23h30 Comédie-Française, derrière le rideau
documentaire de **Gérard Lafont**

Réalisé par Gérard Lafont en 2020
Coproduction Artline Films - Comédie-Française, avec la participation de France Télévisions
Durée 52 min