

La Comédie continue, encore ! Grille semaine 4 – du 15 au 21 juin 2020

(sous réserve de modifications)

DU LUNDI AU VENDREDI

19h La causerie chat avec un acteur de la Troupe répondant aux questions posées par les Internautes
lundi 15 juin Véronique Vella
mardi 16 juin Sébastien Pouderoux
mercredi 17 juin Christian Hecq
jeudi 18 juin Rebecca Marder
vendredi 19 juin Loïc Corbery

SAMEDI ET DIMANCHE deux levers de rideau et des programmes originaux créés pour la chaîne

14h Lever de rideau 1 programme ci-contre

16h30 Les acteurs parlent aux enfants conte pour enfants lu par un comédien

17h Programme éducatif
plusieurs pastilles en alternance
Et qu'en dit la servante ? • Où suis-je ? Qu'ai-je fait ?
Que dois-je faire encore ? • Portrait de métier • Les mots du plateau • Hors cadre

19h Le foyer des comédiens *
plusieurs pastilles en alternance
Le 7h de Ragueneau • Mon alexandrin préféré •
L'enfance de l'art • La « cuisine » de l'acteur • L'apéro de Ragueneau • Moi, je veux mourir sur scène •
C comme Comédie

19h30 Chant contre chant lecture de correspondances

20h05 L'apéro de Ragueneau les comédiens allient cuisine et littérature
Improésie lecture de quelques pages « choisies au hasard » par un comédien dans un ouvrage de son choix

20h30 Lever de rideau 2 programme ci-contre

* Le dimanche 21 juin, la journée entière sera sous le signe de la musique, avec les nouvelles propositions :

19h Le foyer des comédiens
Eh bien ! chantez maintenant les comédiens reprennent des chansons ou chantent des poèmes, seuls ou à plusieurs

19h30 Chant contre chant lecture de correspondances

20h05 Eh bien ! chantez maintenant

SAMEDI 20 JUIN

Speakerine du jour **Sylvia Bergé**

14h Papa doit manger de Marie NDiaye – mise en scène **André Engel**
avec Christine Fersen, Catherine Salviat, Catherine Sauval, Claudie Guillot, Clotilde de Bayser, Christian Cloarec, Rachida Brakni, Bakary Sangaré
Le texte est publié par les Éditions de Minuit.
Capté Salle Richelieu en juin 2003
Durée 1h45

20h30 La Tempête de William Shakespeare, texte français Jean-Claude Carrière – mise en scène **Robert Carsen**
avec Thierry Hancisse, Jérôme Pouly, Michel Vuillermoz, Elsa Lepoivre, Loïc Corbery, Serge Bagdassarian, Hervé Pierre, Gilles David, Stéphane Varupenne, Georgia Scalliet, Benjamin Lavernhe, Christophe Montenez et les comédiens de la promotion 2017-2018 de l'Académie
Matthieu Astre, Robin Goupil, Alexandre Schorderet
Capté Salle Richelieu en décembre 2017
Durée 2h15

DIMANCHE 21 JUIN

Speakerin du jour **Serge Bagdassarian**

14h La Comédie-Française chante Boris Vian
film réalisé par **Stéphane Metge** – direction artistique **Serge Bagdassarian**, arrangements et direction musicale **Benoit Urbain**
avec Véronique Vella, Cécile Brune, Florence Viala, Serge Bagdassarian, Stéphane Varupenne, Jérémy Lopez, Rebecca Marder et les musiciens Philippe Briegh, Florence Hennequin, Hervé Legeay, Olivier Moret, Benoît Urbain
Tourné en décembre 2016
Coproduction La Belle Télé, Comédie-Française, avec la participation du CNC et de France Télévisions
Durée 1h

20h30 Quatre femmes et un piano direction artistique **Sylvia Bergé**, direction musicale **Oswaldo Caló**
avec Martine Chevallier, Véronique Vella, Sylvia Bergé, Julie Sicard et le musicien Oswaldo Caló
Capté Salle Richelieu en octobre 2013
Durée 1h20

22h Chansons des jours avec et chansons des jours sans
direction artistique **Philippe Meyer**, direction musicale **Pascal Sangla**
avec Florence Viala, Julie Sicard, Loïc Corbery, Serge Bagdassarian, Marie-Sophie Ferdane, Christian Hecq, Félicien Juttner et les musiciens Anne Causse, Frédéric Dessus, Jean-Claude Laudat, Pascal Sangla
Capté au Studio-Théâtre en octobre 2010
Durée 1h05