ACQUISITIONS DE LA BIBLIOTHÈQUE-MUSÉE: 2010

Acquisitions exceptionnelles



Achat de 52 lettres autographes de Michel-François Talma à François-Joseph Talma

Achat de 8 gouaches sur vélin représentant des personnages et scènes théâtrales de la Comédie-Française, de la Comédie-Italienne et de l'Opéra, par Fesch et Whirsker, 1765-1770

©Pascaline Noack

Archives et manuscrits

L.a.s. de Caroline Valmonzey au Baron Taylor

2 l.a.s. de Louis Delaunay

L.a.s. de Pierre Lafon

L.a.s. de Talma à M. Clément

L.a.s. de Talma à Mme Reiset

L.a.s. de Berville

6 l.a.s. de Francis de Croisset à Jules Claretie

Minute autographe de Talma et l.a.s. de Caroline Talma

L.a.s. de Coquelin cadet à Jules Lévy

Notes de Mounet-Sully sur Frédégonde de A. Dubout, 13 f.

Programme de la Comédie-Française du 26 décembre 1892 (don)

Ensemble de documentation et archives sur Jeanne Delvair (don d'Anne-Marie

Galland)

Carnet d'habilleuse, XIXe siècle (dépôt interne)

Musée

Peinture

La matinée... en hommage à la Comédie-Française de Clément Lagouarde, huile sur toile, janvier 2010 (don de l'artiste)

Dessins

Projets de costumes de Pierrot et Charlotte dans Dom Juan de Molière, deux dessins au crayon d'Achille Devéria, 1847

Esquisse pour le plafond de la Salle Richelieu, dessin à la mine de plomb d'Albert Besnard

Métella dans La Vie parisienne de Jacques Offenbach, dessin au crayon de John P. Morgan, 1987 (don du dessinateur)

Portrait de Jeanne Delvair, dessin au crayon et à l'aquarelle de Henri Rudaux (don d'Anne-Marie Galland)

Portrait de Pierre Bertin, dessin au crayon de Constantin Najeo (don d'Anne-Marie di Vieto)

Iconographie

Maquette de décor (accessoires) de Trente millions de gladiator par Dignimont Photographie de la Salle Richelieu depuis la place Malraux (don de Julien Grava) Photographie de Madeleine Marion par Antoine Vitez, Marseille, 1959 (don de Marie Vitez)

Photographie d'une miniature de Mlle Anaïs par Millet, vers 1825 (don de Stephen Bann)

Fonds Segond-Weber : 252 photographies, 16 gravures, 2 dessins (don d'Alain Clément)

Fonds Jeanne Delvair : 1 album photo., 192 photographies (don d'Anne-Marie Galland)

Photographies de comédiens et personnalités (don de l'ECPAD)

3 maquettes de décor du Partage de midi par Damien Caille-Perret, 2007 (dépôt interne)

12 maquettes de costume du Partage de midi par Ptarice Cauchetier, 2007 (dépôt interne)

39 maquettes de maquillage du Malade imaginaire par Kuno Schlegelmilch, 2001 (dépôt interne)

3 maquettes de décor du Mariage de Figaro par Aurélie Thomas, 2007 (dépôt interne)

18 maquettes de costume de Penthésilée par Werner Strub, 2008 (dépôt interne) 27 maquettes de costume du Fil à la patte par Vanessa Sannino, 2010 (dépôt interne)

Imprimés

Lot d'éditions de pièces de théâtre (don de la bibliothèque du Conservatoire supérieur d'art dramatique) Lot d'éditions de pièces de théâtre (don d'Alain Clément)