

BIBLIOGRAPHIE autour de Un chapeau de paille d'Italie

SERVICE ÉDUCATIF DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE

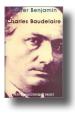
Un chapeau de paille d'Italie

Eugène Labiche et Marc-Michel mise en scène Giorgio Barberio Corsetti

THÉÂTRE ÉPHÉMÈRE DU 31 OCTOBRE 2012 AU 7 JANVIER 2013



LABICHE Un chapeau de paille d'Italie éd. de Robert Abirached, Gallimard, Folio, 2009



Walter BENJAMIN Charles Baudelaire trad. de Jean Lacoste, rééd. Payot, coll. « Petite bibliothèque Payot », 2002



Claude **LÉVI-STRAUSS** *La Potière jalouse* Agora, Pocket



Franz KAFKA Journal trad. de Marthe Robert, rééd. Grasset, coll. « Les Cahiers rouges », 2002

Œuvres d'Eugène Labiche

Éditions scolaires d'*Un chapeau de paille d'Italie* Édition de Robert Abirached, Gallimard, Folio, 2009 Édition de Jean-Pierre de Beaumarchais, Larousse, 1986 Édition d'Henry Gidel, LGF, Classiques d'aujourd'hui, 1994 Édition d'Henry Béhar, Pocket, 2003

Théâtre, en 3 volumes (46 pièces), édition d'Henry Gidel, Bordas, Classiques Garnier, 1991-1992

Sur le théâtre de Labiche

Jacqueline Autrusseau, Labiche et son théâtre, L'Arche, 1971

François Cavaignac, Eugène Labiche ou la Gaité critique, L'Harmattan, 2003 Henri Bergson, Le Rire, essai sur la signification du comique, 1899 ; rééd. P.U.F, coll. « Quadrige », 1983

Labiche en Italie, d'après ses carnets de route (1834), texte présenté par Jean Lambert, José Corti, coll. « Romantique » n° 15, 1988

Claude Lévi-Strauss, *La Potière jalouse*, Plon, 1985 ; rééd. Pocket, coll. « Agora », 2005

Francisque Sarcey, *Quarante ans de théâtre*, t. l à IV, Bibliothèque des Annales, 1900-1901

Philippe Soupault, *Eugène Labiche, sa vie, son œuvre*, Le Sagittaire, 1945 ; rééd. Mercure de France, coll. « Ivoire », 1964

Émile Zola, Nos auteurs dramatiques, 1880, réed. In Œuvres complètes, Cercle du livre précieux, t. XI, 1968

Ouvrages consultables à la Bibliothèque-musée de la Comédie-Française

Sylvie Chevalley, *Comédie-Française*, 1966 (ouvrage hors commerce) *Revue de la Comédie-Française*, n° 147-148 (sur *Un chapeau de paille d'Italie*), avril 1986

Sélection de Giorgio Barberio Corsetti, metteur en scène

Walter Benjamin, *Charles Baudelaire*, trad. de Jean Lacoste, Payot, 1982 ; rééd. Payot, coll. « Petite bibliothèque Payot », 2002

La Bhagavad-Gita suivie du Commentaire de Sankara, trad. de Michel Hulin et Émile Senart, Points, coll. « Points Sagesses », 2010

Jacqueline Chénieux-Gendron, *Il y aura une fois. Une anthologie du surréalisme*, Gallimard, Folio, 2002

Franz Kafka, *Journal*, trad. de Marthe Robert, Grasset ; 1954, rééd. Grasset, coll. « Les Cahiers rouges », 2002

Didier Ottinger, Surréalisme, Éditions Centre Pompidou, coll. « Mouvements », 2011

Boutique Comédie-Française - 2 rue de Richelieu 75001 Paris - Tél. 01 44 58 14 30

www.boutique-comedie-francaise.fr

Découvrez une sélection de cadeaux DVD, papeterie, décoration, mode, jeux, littérature jeunesse

AVANTAGES ENSEIGNANTS

10 % de remise sur l'ensemble des produits et DVD5 % de remise sur les livres et publications

Offre valable uniquement à la Boutique de la Comédie-Française (offre non valable sur Internet)

