



COMÉDIE-FRANÇAISE

RICHELIEU

Place Colette
Paris 1^{er}



SOURCES D'INSPIRATION
DU METTEUR EN SCÈNE

L'Interlope (Cabaret)

Conception et mise en scène **Serge Bagdassarian**

17 septembre > 30 octobre 2016

* Cinéma

Paul Bogart, *Torch Song Trilogy*, Metropolitan Video, 1988

Blake Edwards, *Victor Victoria*, Warner Bros, 1982

Mario Fanfani, *Les Nuits d'été*, Le Pacte, 2014

Sébastien Lifshitz, *Bambi*, Épicentre Films, 2013

Sébastien Lifshitz, *Les Invisibles*, Ad Vitam, 2012

Billy Wilder, *Sunset Boulevard*, Paramount Pictures, 1950

* Photographie

Gilles Barbedette et Michel Carassou, *Paris Gay 1925*, Éditions Non Lieu, 2008

Michel Hurst et Robert Swope, *Casa Susanna*, PowerHouse Books, 2005

Sébastien Lifshitz, *Mauvais genre. Les Travestis à travers un siècle de photographies*, Collection Sébastien Lifshitz, Textes de Christine Bard et Isabelle Bonnet, Éditions Textuel, 2016



SERVICE ÉDUCATIF

Marine Jubin responsable du service éducatif de la Comédie-Française

Tél : 01 44 58 13 13

marine.jubin@comedie-francaise.org

reservation.enseignement@comedie-francaise.org

BOUTIQUE COMÉDIE-FRANÇAISE

2, rue de Richelieu, 75001 Paris - Tél. : 01 44 58 14 30

<http://www.boutique-comedie-francaise.fr/>

Avantages enseignants

10 % de remise sur l'ensemble des produits et DVD

5 % de remise sur les livres et publications

Offre valable uniquement à la Boutique de la Comédie-Française
(offre non valable sur Internet)