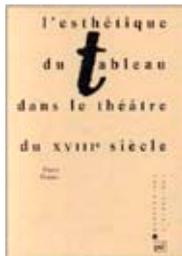




Débat – Théâtre et peinture

THÉÂTRE DU VIEUX-COLOMBIER VENDREDI 21 NOVEMBRE 2014

Sélection d'Agathe Sanjuan, conservatrice-archiviste de la Comédie-Française



Essais

Pierre Frantz, *L'Esthétique du tableau dans le théâtre du XVIII^e siècle*, PUF, coll. « Perspectives littéraires », 1998

Art, Theatre and Opera in Paris, 1750-1850 : Exchanges and Tensions, dir. Sarah Hibberd et Richard Wrigley, Ashgate, 2014

Paroles de praticiens et de théoriciens

Adolphe Appia, *Œuvres complètes*, tome III, 1906-1921, L'Âge d'homme, 1988

Michel Archimbaud et Jean-Paul Chambas, *Chambas : La peinture impatiente*, Actes Sud, 2009 (Exposition à la Villa Tamaris, La Seyne-sur-Mer, 2009)

Jean-Paul Chambas, *Théâtre et peinture*, entretien réalisé par Paul-Henry Bizon et Michel Archimbaud, Actes Sud / Archimbaud, 2004

Jacques Copeau, *Registres I : Appels*, Gallimard, NRF, coll. « Pratique du théâtre », 1974

Denis Diderot, *Œuvres esthétiques*, édition de Paul Vernière, Garnier, 1968

Edward Gordon Craig, *De l'art du théâtre*, trad. de Geneviève Seligmann-Lui, NRF, 1916 ; rééd. Circé, coll. « Penser le théâtre », préface de Georges Banu et postface de Peter Brook, 2004

Giorgio Strehler, *Un théâtre pour la vie : Réflexions, entretiens et notes de travail*, trad. d'Emmanuelle Genevois, dir. Sinah Kessler, préface de Bernard Dort, Fayard, 1980

Antoine Vitez, *Le Théâtre des idées*, dir. Danièle Sallenave et Georges Banu, Gallimard, coll. « Le Messager », 1991

Collection de maquettes de décor de la Comédie-Française

Consulter la base La Grange en mode « recherche avancée » : <http://www.comedie-francaise.fr/la-grange-recherche-avancee.php?id=551>

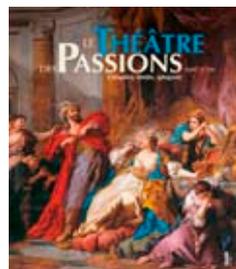
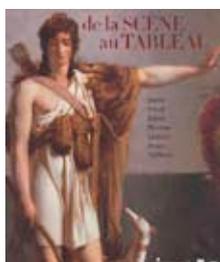
Cocher « maquette en volume » ou « maquette plane de décor » ou « maquette plane de costume », pour visionner les maquettes disponibles en ligne.

Vous pouvez également visionner la collection de peintures de la Comédie-Française au sein de la base La Grange.

Influences du théâtre dans la peinture

De la scène au tableau : David, Füssli, Klimt, Moreau, Lautrec, Degas, Vuillard..., dir. Guy Cogeval et Béatrice Avanzi, Skira / Flammarion, 2009 (Exposition au Musée Cantini de Marseille, 2009)

Le Théâtre des passions (1697-1759) : Cléopâtre, Médée, Iphigénie, Fage éditions, 2011 (Exposition au Musée des Beaux-Arts de Nantes, 2011)



**Boutique Comédie-Française - 2, rue de Richelieu,
75001 Paris - Tél. : 01 44 58 14 30**

<http://www.boutique-comedie-francaise.fr/>

AVANTAGES ENSEIGNANTS

10 % de remise sur l'ensemble des produits et DVD

5 % de remise sur les livres et publications

Offre valable uniquement à la Boutique de la Comédie-Française (offre non valable sur Internet)