

MÉCÉNAT INDIVIDUEL



COMÉDIE-FRANÇAISE

FONDATION

SOUS ÉGIDE DE LA FONDATION DE FRANCE



Engagez-vous auprès de la Comédie-Française,

Être mécène au sein de la Fondation pour la Comédie-Française, c'est se mettre au service d'une ambition et d'une exigence exceptionnelles.

Les mécènes, la direction, la Troupe, les techniciens du plateau, les artisans des ateliers de décors, des ateliers de costumes, et tous ceux qui œuvrent autour de la scène ou auprès du public, n'ont qu'un seul objectif : l'excellence.

Rejoignez l'un des Cercles de la Fondation et pénétrez dans une fabrique unique de spectacles, aidez un large public à y accéder, prenez part à la transmission de la langue et de la culture française à nos enfants et à travers le monde, et assurez la préservation d'un patrimoine culturel de plus de quatre siècles.

Les mécènes de la Comédie-Française partagent de nombreux moments avec la Troupe, sont guidés dans la découverte des textes, des auteurs, des interprètes, des metteurs en scène, vivent les spectacles plus intensément, et retrouvent sur scène la complexité de notre monde qu'ils peuvent alors comprendre avec un regard plus éclairé.

Marie-Claire Janailhac-Fritsch,
Présidente de la Fondation pour la Comédie-Française



LES PILIERS DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE

Une Troupe permanente
Un Répertoire de plus de 3 000 œuvres
L'Alternance des spectacles



ENGAGEZ VOUS ET DEVEenez MÉCÈNE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE

La Fondation pour la Comédie-Française accompagne à long terme le développement de la Maison de Molière et contribue à son rayonnement national et international.

Être mécène de la Comédie-Française, c'est :

- 🎯 **Soutenir** la programmation artistique de la Comédie-Française et favoriser son ouverture à des publics variés
- 🎯 **Être accueilli(e)** au cœur de l'institution et partager des moments d'échanges privilégiés avec la Troupe
- 🎯 **Découvrir** le fonctionnement « derrière le rideau »
- 🎯 **Appartenir** à un réseau de mécènes et d'ambassadeurs, réunis autour de valeurs communes, ayant à cœur de vivre ensemble des moments exclusifs

VOTRE FIDÉLITÉ REMERCIÉE PAR LE CUMUL DE VOS DONS

Rejoignez le Cercle correspondant au montant cumulé de vos dons ou de vos engagements et profitez des contreparties associées.

Par exemple un versement de 5 000 € par an sur 3 ans, vous fait profiter dès la première année des avantages du cercle « Donateurs ».

Cercles	Dons cumulés à partir de	Après déduction	
		IR à hauteur de 66%	IFI à hauteur de 75%
Bienfaiteurs	2 000 €	680 €	500 €
Donateurs	15 000 €	5 100 €	3 750 €
Grands Donateurs	50 000 €	17 000 €	12 500 €
Ambassadeurs	150 000 €	51 000 €	37 500 €





BILLETTERIE VIP POUR TOUS LES MÉCÈNES DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE

Nous proposons à tous les mécènes de la Comédie-Française un accès privilégié à la billetterie de nos 3 salles.

- ⊙ Réservation prioritaire avec une interlocutrice dédiée pour toute information, réservation ou achat de places *

** Réservation sur une période définie pour le cercle des mécènes bienfaiteurs*

- ⊙ Accès aux meilleures places dans les 3 salles (catégorie A, plein tarif)

- ⊙ Accès aux « soirées Fondation »

MÉCÈNES BIENFAITEURS

- ⊙ **Réservations prioritaires** sur une période définie
- ⊙ **6 places maximum par spectacle** Salle Richelieu
4 places maximum par spectacle au Théâtre du Vieux-Colombier
2 places maximum par spectacle au Studio-Théâtre

MÉCÈNES DONATEURS, GRANDS DONATEURS ET AMBASSADEURS

- ⊙ **Réservations prioritaires** toute la saison, du lundi au vendredi
- ⊙ **Jusqu'à 6 places par date** Salle Richelieu
Jusqu'à 4 places par date au Théâtre du Vieux-Colombier
Jusqu'à 2 places par date au Studio-Théâtre

VOS RENDEZ-VOUS TOUT AU LONG DE LA SAISON

Bienfaiteurs

Donateurs

Grands Donateurs

Ambassadeurs

Soirées Fondation

Présentation du spectacle par l'administrateur général autour d'un cocktail à l'occasion des créations de la Salle Richelieu (frais facturés)

Présentation de saison

En avant première et en exclusivité par l'administrateur général autour d'un petit-déjeuner

Gala annuel

Un moment privilégié en présence des comédiennes et comédiens de la Troupe pour clôturer la saison (frais facturés)

Visites d'expositions en lien avec le théâtre

Rendez-vous en coulisses

Avant chaque soirée Fondation : visite privée à 18h30 avec notre conservatrice-archiviste

Galette des rois

Le rendez-vous traditionnel des mécènes en présence des comédiennes et comédiens de la Troupe

Accès à une répétition (pour 2 personnes)

Couturières (dernière répétition générale)

Invitation pour 2 personnes à chaque création

Visite exclusive au sein de l'atelier des costumes

Soirée des Ambassadeurs

Soirée privée en compagnie de l'administrateur général

« Quelle richesse, quel foisonnement de textes, d'idées, de jeux, de mots, d'émotions, bref de théâtre. »

Mécène Donateur

« Le partage avec les comédiens a été pour nous exceptionnel. Nous mesurons notre chance de pouvoir contribuer au soutien de cette jolie maison. »

Mécène Bienfaiteur

« Merci de votre action au quotidien pour nous faire sentir bienvenus en ses murs. »

Mécène Donateur

« Nous avons passé une merveilleuse soirée chantée et enchantée. »

Mécène Donateur

« C'était passionnant de découvrir le grand savoir-faire des ateliers et une minutie que nous ne soupçonnions pas ! »

Mécène Grand Donateur





COMMENT DEVENIR MÉCÈNE ?

RÈGLEMENT DE VOTRE DON

EN LIGNE



Païement par carte bancaire ou virement instantanée sur notre [formulaire de don en ligne](#)

PAR CHÈQUE



à l'ordre de : Fondation de France/Fondation pour la Comédie-Française

CHOIX DE LA DÉFISCALISATION

Tout don à la Fondation pour la Comédie-Française sous égide de la Fondation de France ouvre droit à une réduction de l'impôt.

66% de défiscalisation possible sur l'impôt sur le Revenu (IR), dans la limite de 20% du revenu annuel

75% de défiscalisation possible sur l'impôt sur la Fortune Immobilière (IFI), dans la limite de 50 000€ par an (ce qui correspond à un don de 66 667€)

ENVOI DE VOTRE BULLETIN DE DON

[Bulletin de don téléchargeable](#) sur notre site Internet

Pour tout don, merci de nous adresser le document complété et signé :

PAR VOIE POSTALE



Fondation pour la Comédie-Française
Comédie-Française
Place Colette
75001 Paris

PAR COURRIEL



cecile.nicolas@comedie-francaise.org

Dès perception de votre don la Fondation de France vous délivrera un reçu fiscal équivalent au montant versé.



UNE SAISON À LA COMÉDIE-FRANÇAISE

CRÉATION - RAYONNEMENT

724 représentations avec
34 spectacles dont 10 créations

**68 représentations hors
les murs** tournées nationales
et internationales

ACCUEIL DE TOUS LES PUBLICS

349 016 spectateurs
toutes salles confondues

900 spectateurs 
en situation de handicap

 **22% du public**
de moins de 28 ans

4 000 spectateurs
en situation de précarité

LES JEUNES À LA COMÉDIE-FRANÇAISE

79 établissements
scolaires en partenariat

3 740 places
offertes aux jeunes sur les lundis
du Petit Bureau

 **50 lycéens** en situation de
handicap

237 000 scolaires et étudiants
spectateurs de retransmission au
cinéma depuis 2016

CAMPAGNAGE ET FORMATIONS

 **1 100 personnels**
de l'éducation formés

10 Académiciens 
intégrés à la vie du théâtre

PROGRAMMATION EN LIGNE

5 300 000 vues cumulées
depuis mars 2020 avec
40% de l'audience
française en région 

8 diffusions de Théâtres à la table
avec **43 000 vues** en moyenne
pour chacun

PATRIMOINE

 La plus grande **collection** au monde sur le théâtre français avec des
expositions et des **acquisitions** tous les ans

Chiffres extraits du bilan des publics 2022 et du rapport d'activité 2021-2022

CONTACTS

Marie-Claire Janailhac-Fritsch

Présidente de la Fondation pour la Comédie-Française

Delphine de Gouyon

Directrice du mécénat et des relations avec les entreprises

Cécile Nicolas

Chargée de mécénat

cecile.nicolas@comedie-francaise.org

01 44 58 15 56

Crédits photographiques :

p1 Stéphane Cardinale - p3 Gilles.Delacuvellerie

p5 Jean-Louis Fernandez, coll. Comédie-Française

p7 Christophe Raynaud de Lage, coll. Comédie-Française

p 9 Stéphane Cardinale - p10,11, 12 Vincent Pontet, coll. Comédie-Française